

**SOUND IN EUROPEAN
E-LEARNING**

2014-1-DE02-KA200-001634

<http://seel.eduproject.eu>

SOUNDDATENBANK

MUSIK

FILMS

ERKLÄRUNGEN

AUDIO MATERIAL

ONLINE KURSE

LEARNING UNITS



Erasmus+

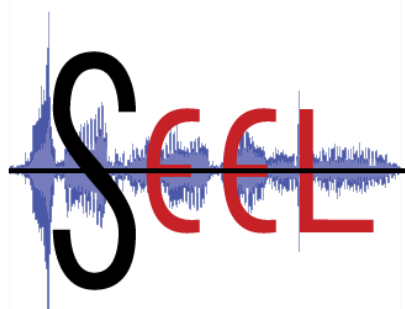
PROJECT PARTNER

Universität Paderborn/Deutschland

Ingenious Knowledge/Deutschland

Zakladni skola, Chrudim, Dr. Malika
958/Tschechische Republik

Colegiul Tehnic Ion I. C. Bratianu/Rumänien



This project has been funded with support from the European Commission. This publication reflects the views only of the author, and the Commission cannot be held responsible for any use which may be made of the information contained therein.

SEEL

**Sound in
European
E-Learning**

seel.eduproject.eu

SOUND IN EUROPEAN E-LEARNING

Das Projekt Konsortium beabsichtigt Möglichkeiten des eLearning, unter Ausnutzung der Sound zu erforschen und zu entwickeln, E-Learning-Einstellungen Lernen in zu verbessern. Das Konsortium erstellt Beispielimplementationen in CZ und RO, wie Lehr-Lernszenarien, Audio-Lektionen, interaktive Online-Lektionen, Übungen und Aufgaben. Wir testen sie in verschiedenen Lernsettings und sie in Modellimplementierungen weiterzuentwickeln und in Design und Redesign anzupassen.

Besonderes Augenmerk wird auf sehbehinderte Lernende gelegt, denn für sie ist die akustische Wahrnehmung ist noch wichtiger als für andere Lernende. Die Ergebnisse sind in einem Handbuch veröffentlicht, das zusammen mit den Modellimplementierungen zur Verfügung gestellt wird. Das Handbuch dient als Grundlage für die zukünftige Gestaltung besserer Lerninhalte ,

SEEL Sound Datenbank

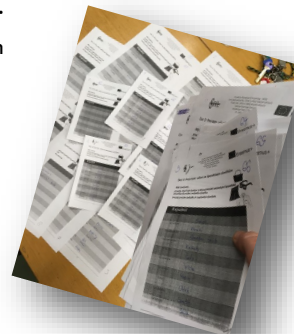
Um Lernen und Lehren mit neuen Medien zu unterstützen wurde eine OER Sounddatenbank entwickelt. Dazu wurden mehr als 450 Sound aufgenommen. Sie stehen Lernenden und Lehrenden frei zur Verfügung: Open Educational Resources mit offener Lizenz.

SEEL Learning Micro Units and the testing

Ein Hauptresultat von SEEL sind die online learning micro units. Pädagogische und didaktische Experten entwickelten sie unter Leitung von PROF. DR. MARC BEUTNER von der Universität Paderborn.

Entwickelt wurde in den Bereichen

- Mathematik
- Vokabel-/
Sprachenlernen
- Ökonomie



SEEL

Forschungsergebnisse

57,6% der antwortenden Lehrer waren reguläre Lehrer, 2,4% waren Schulleiter und weitere 2,4 % waren Lehrer, die für andere Lehrer verantwortlich sind. Kein Lehrer war verantwortlich für die EU Projekte oder die europäischen Aktivitäten der Schule und nur ein Lehrer war verantwortlich für IT an der Schule. 18,8% unterrichteten als Sprachlehrer und 6,4% als Lehrer für Mathematik. 3,8% der Lehrer waren aktiv in der Musik und hatten deshalb eine bestimmte Sicht auf Töne und Geräusche im Allgemeinen. Einige Lehrer wollten keine Informationen bezüglich ihres Status und Jobs bekanntgeben.

Die Lehrer waren sich der Wichtigkeit von E-Learning bewusst. 86,7% stimmten zu oder stimmten stark zu.

Des Weiteren sagten 87,6% der Lehrer aus,

dass E-Learning von Lehrern unterstützt werden muss. 82,3% der antwortenden Lehrer denken, dass E-Learning an Schulen angeboten werden muss und 73,6% geben an, dass es von Politikern gefördert werden muss. Im Hinblick auf die Zukunft stimmt eine wirklich hohe Anzahl an Lehrern zu, dass E-Learning wichtig werden wird.

SEEL Testing Resultate

Die Scores der Lernenden zeigten keine signifikant besseren Lernerfolge mit Sound aber auch keine schlechteren als ohne Sound. Sounds and audios führen also nicht zu besseren Resultaten hinsichtlich des Erfolgs.

Aber die Lernatmosphäre wurde deutlich verbessert. Daher kann das gleiche Lernergebnis auf eine für die Lernenden positive einfachere Art erzielt werden, den sie empfinden den Lernprozess als angenehmer. Dies ist ein extrem positives Ergebnis der Erprobungen, den das bedeutet, das der Lernprozess mit Audios komfortabler wird ohne den Lernerfolg zu schmälern. Daher ist Sound in eLearning durchaus positive zu sehen und zu begrüßen.

